

# BRAILLE: SEI PUNTI, UNA CHIAVE D'ACCESSO AL SAPERE

## IL BRAILLE, UNA STORIA DI INCLUSIONE

Di Luciano Paschetta “[direttore@iriforpiemonte.it](mailto:direttore@iriforpiemonte.it)”  
Torino, 1 marzo 2019

# BRAILLE: SEI PUNTI, UNA CHIAVE D'ACCESSO AL SAPERE

LOUIS BRAILLE : IL RAGAZZO CIECO CHE A  
15 ANNI, NEL 1824, HA “IDEATO” UN NUOVO  
ALFABETO TATTILE

→ POI PERFEZIONATO CON I SEGNI DI  
PUNTEGGIATURA, IL SEGNO DI MAIUSCOLA,  
ECC.

E INFINE COMPLETATO CON LA  
SEGNOGRAFIA MUSICALE E MATEMATICA

# BRAILLE: SEI PUNTI, UNA CHIAVE D'ACCESSO AL SAPERE

IL PRIMO METODO DI SCRITTURA PER I  
CIECHI

FACILITA' DI SCRITTURA CON PUNTERUOLO  
E REGOLO TRAFORATO CON CASELLE

SEGNOGRAFIA → 63 COMBINAZIONI DI  
PUNTI SU DUE COLONNE DI TRE, OGNI  
CASELLA UNA LETTERA

# BRAILLE: SEI PUNTI, UNA CHIAVE D'ACCESSO AL SAPERE

**LA RIVOLUZIONARIA INTUIZIONE DI BRAILLE:**

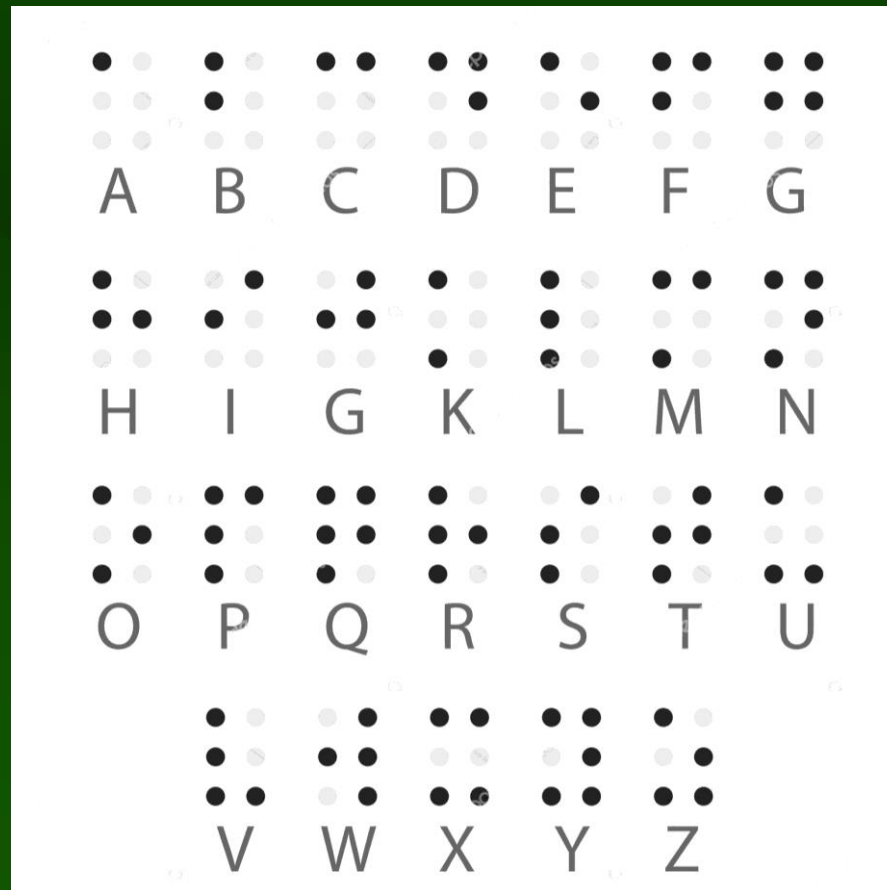
LE LETTERE DELL'ALFABETO "IN NERO"  
HANNO UNA FORMA "VISIVA" =

**PIU' "PALPAZIONI"**

LA SEGNOGRAFIA BRAILLE E' APTICA =

**OGNI LETTERA UNA SOLA PALPAZIONE**

# BRAILLE: SEI PUNTI, UNA CHIAVE D'ACCESSO AL SAPERE



# BRAILLE: SEI PUNTI, UNA CHIAVE D'ACCESSO AL SAPERE

## **I VANTAGGI:**

POSSIBILITA' DI SCRIVERE E CONTROLLARE  
AUTONOMAMENTE UN TESTO

MAGGIOR VELOCITA' DI LETTURA (50/60  
PAG/ORA)

MINORI DIMENSIONI DELLE LETTERE E  
CONSEGUENTEMENTE DEI TESTI

# BRAILLE: SEI PUNTI, UNA CHIAVE D'ACCESSO AL SAPERE

## L'IMPORTANZA DI UN METODO AUTONOMO DI SCRITTURA

LA PSICOLINGUISTICA E LA  
PSICOPEDAGOGIA SOSTENGONO CHE:

PER UN CORRETTO SVILUPPO COGNITIVO  
NON BASTI SAPER PARLARE, OCCORRA  
L'ESPRESSIONE SCRITTA

# BRAILLE: SEI PUNTI, UNA CHIAVE D'ACCESSO AL SAPERE

LA SCRITTURA NON E' UN MERO FATTO  
TECNICO NE' SOLO SOCIALE, MA ELEMENTO  
INSOSTITUIBILE DELLA CRESCITA  
PERSONALE

DI QUI L'IMPORTANZA  
DELL'APPRENDIMENTO DELLA SCRITTURA E  
LETTURA BRAILLE



# IL BRAILLE, UNA STORIA D'INCLUSIONE

A CHI INSEGNARLO?

- AI CIECHI ASSOLUTI
- AGLI IPOVEDENTI GRAVI CHE PER LEGGERE IL PROPRIO SCRITTO NECESSITANO DI INGRANDITORE

**BRAILLE NON “LO”, MA “UNO” DEGLI  
STRUMENTI DI AUTONOMIA**

# IL BRAILLE, UNA STORIA D'INCLUSIONE

IL NUOVO METODO FU CONTRASTATO DAGLI  
EDUCATORI (VEDENTI) CHE LO  
CONSIDERAVANO EMARGINANTE

MA, I SUOI INDISCUTIBILI VANTAGGI NE  
FAVORIRONO COMUNQUE UNA RAPIDA  
DIFFUSIONE PRESSO GLI ISTITUTI PER  
CIECHI

# IL BRAILLE, UNA STORIA D'INCLUSIONE

LA POSSIBILITA' DI SCRIVERE DEI CIECHI E LA MAGGIOR FACILITA' DI PRODUZIONE DI TESTI AVVIARONO, A PARTIRE DALLA META' DELL'800, L'ALFABETIZZAZIONE E L'EMANCIPAZIONE CULTURALE DEI DISABILI VISIVI

PRESSO GLI ISTITUTI PER CIECHI SORGONO LE SCUOLE

AVVIO DELL'INCLUSIONE SOCIALE DEI CIECHI

# IL BRAILLE, UNA STORIA D'INCLUSIONE

## I LIMITI DEL BRAILLE

- SCRIVENDO CON LA TAVOLETTA PER LEGGERE = VOLTARE IL FOGLIO: “VERSO LETTURA” LETTERE SPECULARI RISPETTO AL VERSO DI SCRITTURA (OGGI SI TENDE A COMINCIARE AD INSEGNARE A SCRIVERE CON LA “DATILOBRAILLE”: UNA MACCHINA PER SCRIVERE CON SEI TASTI CORRISPONDENTI AI SEI PUNTI) .
- ECCESSIVO INGOMBRO DEI TESTI: 1 PAG «IN NERO» = 3 PAG IN BRAILLE
- UN CODICE SCONOSCIUTO AI VEDENTI

# IL BRAILLE, UNA STORIA D'INCLUSIONE

LE NUOVE TECNOLOGIE, LUNGI  
DALL'ESSERE SOSTITUTIVE DEL BRAILLE,  
NE HANNO ELIMINATO I LIMITI:

- UN HARD DISK PUO' CONTENERE TUTTI I TESTI SCOLASTICI E TANT'ALTRO
- MENTRE IL BAMBINO/RAGAZZO CIECO O GRAVEMENTE IPOVEDENTE A SCUOLA O L'ADULTO AL LAVORO, SCRIVONO E LEGGONO UN TESTO O NAVIGANO IN INTERNET CON IL PC LEGGENDO SUL DISPLAY BRAILLE, IL DOCENTE E IL COMPAGNO DI SCUOLA O DI LAVORO VEDONO SULLO SCHERMO LA STESSA COSA

# IL BRAILLE, UNA STORIA DI INCLUSIONE

**LA QUALITA' DELL'INCLUSIONE A SCUOLA E  
SUL LAVORO, SI VALUTA SUL LIVELLO DI  
AUTONOMIA RAGGIUNTO DAL DISABILE  
VISIVO, CHE VA MESSO IN CONDIZIONI DI  
"PARI OPPORTUNITA'", NELLO  
SVOLGIMENTO DEI COMPITI A LUI AFFIDATI**

GRAZIE PER L'ATTENZIONE!

Luciano Paschetta

[direttore@iriforpiemonte.it](mailto:direttore@iriforpiemonte.it)